



PROGRAMA
18 a 20 MAIO 2023
MUSEUS, SUSTENTABILIDADE E BEM-ESTAR

Dia Internacional dos Museus

VISITAS ORIENTADAS

Exposição de longa duração

18 Maio | 11h00 - O Oriente nas coleções do Museu
18 Maio | 15h00 - O que há de novo nas galerias de pintura do Museu?
19 Maio | 11h00 - As artes decorativas e as artes plásticas anteriores ao romantismo
19 Maio | 15h00 - Salvador Barata Feyo e os modernistas no Museu
19 Maio | 18h00 - Soares dos Reis e a escultura nos novos espaços do Museu
19 Maio | 19h00 - A Mitra do Porto na nova museografia do Museu
Gratuito mediante inscrição [AQUI](#) | Duração 60 min - Público geral

Com uma nova exposição, o MNSR propõe espaços de mediação onde se podem conhecer detalhes inesperados e factos surpreendentes sobre a sua história e as suas coleções. Espaços que procuram proporcionar conexões entre o visitante e o que está exposto. Com as visitas orientadas, procura-se disseminar e construir conhecimento com os visitantes. Participe! O museu é de todos e para todos!

Exposição temporária VIDA E SEGREDO AURÉLIA DE SOUZA 1866-1922

20 Maio | 15h00 e 21h30

Gratuito mediante inscrição [AQUI](#) | Duração 60 min - Público geral

A exposição evoca uma das mulheres mais marcantes do panorama artístico português. Saiba mais sobre o seu percurso de vida e conheça de perto as obras apresentadas provenientes de coleções públicas e privadas, num diálogo único e inédito.

CONCERTO

18 Maio | 19h00

ADLIB STRINGS

Duração 60 min - Público geral

Entrada livre, sem inscrição e sujeita à capacidade da sala

O quarteto de cordas feminino ADLIB STRINGS apresenta um repertório inspirado em bandas pop rock exclusivamente portuguesas. O MNSR encerra o Dia Internacional dos Museus ao som de uma viola d'arco, um violoncelo e dois violinos.

PERFORMANCE

20 Maio | 18h00

Tânia Dinis

Duração 30 min - Público geral

Entrada livre, sem inscrição e sujeita à capacidade da sala

Uma criação a partir da exposição temporária VIDA E SEGREDO AURÉLIA DE SOUZA 1866-1922, que pretende ser um ensaio de composição visual que parte da exposição e da apropriação, descontextualização e fragmentação de uma sequência de manifestações da obra da artista. As imagens são revisitadas, desdobram-se em novas narrativas, num tempo que passa e do tempo que não passa, expandindo-se no espaço.

OFICINAS

A nova exposição de longa duração permite espaços renovados de mediação com o público infantojuvenil e com as famílias. Com a programação de um conjunto de oficinas o MNSR pretende potenciar uma aprendizagem inspiradora baseada no envolvimento ativo – físico, intelectual e emocional – dos visitantes com os objetos experimentando conexões que permitem criar memórias. Participe e explore diferentes áreas artísticas.

Trilhos Da Natureza

18 Maio | 10h30

Adelaide Carvalho e Jorge Coutinho

Duração 120 min – Público escolar

Oficina em três momentos distintos que se interligam: 1) inicia-se na exposição permanente – secção naturalista - com carácter exploratório do elemento paisagem (flora), passando para 2) a cerca para o processo de analogia entre o observado e explorado na natureza pintada e o existente na natureza real da cerca e terminando na 3) oficina de cerâmica de registo de matrizes de botânica da cerca de baixos e altos relevos.

Bichos é comigo!

19 Maio | 10h30

Jorge Coutinho e Paula Azeredo

Duração 90 min – Público Juvenil

Oficina em dois momentos: 1) análise da obra “Seara” de Silva Porto, incidindo nas espécies (fauna) que poderiam habitar essa paisagem retratada passando para 2) oficina de ilustração da análise efetuada.

No Jardim da Camélias

19 Maio | 15h00

Jorge Coutinho e Liliana Aguiar

Duração 90 min – Público Juvenil

Exploração do jardim com incidência nas propriedades das camélias. Passa-se, de seguida para a oficina de Scrapbooking.

É preciso ter lata! Picnic no Jardim

20 Maio | 15h00

Jorge Coutinho e Liliana Aguiar

Vamos fazer um picnic no Jardim! Traz a tua lancheira e vamos explorar o seu conteúdo. O que poderemos fazer com as sobras e os resíduos que deixas?

Todas as Oficinas são gratuitas mediante inscrição pelo email se@mnsr.dgpc.pt