

**MUSEU NACIONAL SOARES DOS REIS**  
**SERVIÇO DE EDUCAÇÃO**  
**COMUNIDADE - Jovem, Adulta e Sénior**

Acreditamos que o Museu do século XXI é um recurso poderoso no processo de ensino-aprendizagem; um espaço inclusivo e participativo; um lugar de encontro, de envolvimento e de oportunidades e um palco de discussão e reflexão sobre patrimónios e temas difíceis e controversos da atualidade. Acreditamos que o Museu do século XXI é um lugar de todos e para todos.

Por isso, o Serviço de Educação do MNSR pretende ser um espaço de transformação individual e coletiva que permita fazer do mundo um lugar melhor para se viver, proporcionando espaços de mediação diferenciadores e criadores de aprendizagens, vivências e memórias através das múltiplas experiências que tem para oferecer.

Participe! Mas se pretender visitar o Museu de forma autónoma temos roteiros de visita para o efeito disponíveis no nosso [site](#).

## PROGRAMA

### **VISITAS ORIENTADAS À EXPOSIÇÃO DE LONGA DURAÇÃO**

Estas visitas têm como objetivos conhecer a história do Museu Nacional Soares dos Reis organizada a partir da construção das suas coleções e os movimentos artísticos em que os artistas e as suas obras se integram. Procuram dar a conhecer detalhes inesperados e factos surpreendentes sobre a história e as coleções do Museu criando espaços de mediação que proporcionam conexões entre o visitante e o que está exposto.

### **VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS**

Estas visitas têm o enquadramento próprio da temática da exposição e pretendem criar espaços de mediação onde se podem conhecer detalhes sobre as obras e os artistas representados, procurando proporcionar conexões entre o visitante e o que está exposto. Com as visitas orientadas, procura-se disseminar e construir conhecimento com os visitantes.

### **VISITAS TEMÁTICAS**

Conjunto de visitas que permitem exploração temas diversos emergentes com a exposição de diferentes obras das coleções diversas do MNSR. Das diferentes linguagens artísticas, aos artistas e passando ainda por temas inusitados desvendados com a nova expografia, são criados espaços de mediação e construção de conhecimento a partir das obras de arte expostas.

### **CONVERSAS NO MNSR. À CONVERSA COM...**

Ciclo de conversas que pretendem trazer novos e diferentes olhares das diferentes ciências humanas e sociais e das artes sobre os espaços e sobre as coleções a partir de uma obra selecionada pelo convidado. Que informação transmite a obra selecionada a partir de diferentes experiências pessoais e profissionais? Que (auto)representações para o visitante? Que relações se poderão criar a partir do seu visionamento e interiorização? Que outras formas essas relações poderiam tomar?

### **OFICINAS DE VERÃO**

Partindo das diferentes coleções do MNSR, propõem-se um conjunto de oficinas com várias sessões que permitem experimentar técnicas diferentes (re)criando as obras expostas. Da ilustração à joalheria, da olaria à fotografia, serão certamente uma oportunidade de desenvolver novas e diferenciadoras interpretações.

### **CURSOS DE VERÃO**

Estes cursos têm como principal objetivo promover o gosto pelas Artes a partir das coleções do Museu e recorrendo à experimentação de técnicas características das Artes Plásticas, tais como o desenho, a pintura, a gravura e das Artes Visuais, nomeadamente a fotografia

### **OFICINAS TEMÁTICAS**

Oficinas que acompanham a comemoração de efemérides e quadras festivas durante o ano. Do Natal à Páscoa, do Dia da Mãe ao Dia dos Namorados, serão várias as oportunidades de se desenvolverem, a partir do Museu, das suas coleções e dos seus jardins, novas experiências e memórias individuais e coletivas.